

UNIDAD DIDÁCTICA 1.

CICLO DE GRADO SUPERIOR DE INTEGRACIÓN SOCIAL IGUALDAD DE GÉNERO Y PREVENCIÓN DE **VIOLENCIAS MACHISTAS**





GUÍA DE RECOMENDACIONES Y BUENAS PRÁCTICAS

Edita: **PRODIVERSA. Progreso y Diversidad.**

Autoría: Alba Aguilera Rojo y Teresa Pineda Sánchez-Garrido.

Diseño y maquetación: Odarit

Fecha: Enero de 2024.

Unidad Didáctica 1. Igualdad de género y prevención de violencias machistas © 2024 por Alba Aguilera Rojo y Teresa Pineda Sánchez-Garrido. Tiene licencia CC BY-NC-ND 4.0. Para ver una copia de esta licencia, visite <http://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/4.0/>. Se permite libremente copiar, distribuir y comunicar públicamente esta obra siempre y cuando se reconozca la autoría y no se use para fines comerciales. No se puede alterar, transformar o generar una obra derivada a partir de esta obra.

Esta Unidad Didáctica ha sido creada en el marco del proyecto "Dotar de Herramientas educativas, de sensibilización e intervención contra las violencias machistas y por diversidad sexual para alumnado y profesorado de integración social" financiado por la Junta de Andalucía a través de la Agencia Andaluza de Cooperación Internacional para el Desarrollo de la Junta de Andalucía.



Agencia Andaluza de Cooperación
Internacional para el Desarrollo
Consejería de la Presidencia, Interior,
Diálogo Social y Simplificación Administrativa

Módulo: Metodología de la Intervención Social

Resultado de Aprendizaje 4:

RA4. Incorporar la perspectiva de género en la elaboración de los proyectos de intervención social relacionando las estrategias y criterios utilizados con el marco teórico y legal vigente.

CONTENIDOS BÁSICOS

- Incorporación de la perspectiva de género en los proyectos de intervención social.
- Análisis de la realidad desde la perspectiva de género.
- La perspectiva de género en el diseño de proyectos de intervención social.
- Marco legal de la igualdad de oportunidades.
- Análisis de diferentes recursos y/o organismos que promueven la igualdad entre mujeres y hombres.
- Protocolos internacionales. Guías y manuales de lenguaje no sexista.
- Incorporación de la perspectiva de género en los instrumentos de promoción y difusión.

OBJETIVO:

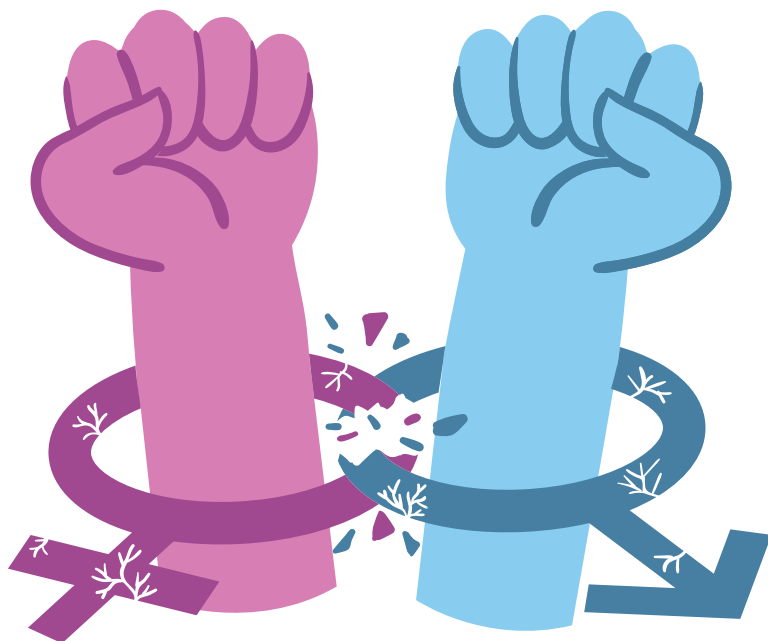
Identificar los niveles de intervención analizando los factores influyentes para diseñar, implementar y evaluar intervenciones dirigidas a la prevención de la violencia doméstica.

COMPETENCIA

Diseñar y poner en práctica actuaciones para prevenir la violencia doméstica, evaluando el desarrollo de las mismas.

UNIDAD DE COMPETENCIA

UC1026_3: Incorporar la perspectiva de género en los proyectos e intervención social.





ACTIVIDADES

ACTIVIDADES

ACTIVIDADES

ACTIVIDADES DE INICIO

● Actividad 1: ¿Cómo Me Agrupo?

Duración: 30 minutos.

Recursos materiales: Pegatinas redondas de diferentes colores (entre 3 y 5 colores).

Desarrollo: Esta actividad tiene como objetivo principal explorar cómo las personas se agrupan y se relacionan en función de ciertas características, como el color de las pegatinas, y cómo esto refleja procesos de socialización y poder en la sociedad.

Primero, el grupo se coloca en círculo y se pide a los participantes que cierren los ojos. Mientras los participantes tienen los ojos cerrados, se les coloca una pegatina redonda en la frente, eligiendo colores variados para cada uno. Se les informa que tendrán exactamente 60 segundos para agruparse de alguna manera, pero no se les permite hablar ni hacer preguntas durante este tiempo.

Se inicia el cronómetro y los participantes comienzan a moverse y agruparse. Después de 60 segundos, se detiene el tiempo y se les permite a los participantes

quitarse las pegatinas y observar el color que les tocó. Se facilita una discusión en grupo con las siguientes preguntas:

- ¿Cómo se han sentido al no poder hablar durante la actividad?
- ¿Cómo decidieron agruparse?
- ¿Hubo alguien que tomó el liderazgo? ¿Por qué le siguieron?
- Si se agruparon por el color de las pegatinas, ¿por qué creen que lo hicieron?
- ¿Quién tenía un poder especial en esta actividad?
- ¿Qué similitudes encuentran entre esta dinámica y cómo nos agrupamos en la sociedad?
- ¿En base a qué formamos grupos en nuestra sociedad?
- ¿Qué paralelismos ven entre el color de las pegatinas y otros símbolos sociales impuestos?

Esta actividad permite a las y los participantes reflexionar sobre cómo se forman grupos en la sociedad y cómo ciertas características, como el género, pueden influir en estos procesos.



ACTIVIDADES

ACTIVIDADES

ACTIVIDADES DE DESARROLLO

● Actividad 2: Deconstruyendo Estereotipos

Duración: 60-90 minutos

Recursos materiales: Recortes de revistas, papel, pegamento.

Desarrollo: El estudiantado, dividido en parejas, deberá recortar imágenes y palabras de revistas que representen estereotipos de género. Luego, crear collages que desafíen estos estereotipos y expliquen sus elecciones. Estos collages se pueden colgar en el instituto o exponerlos ante otras clases.

Enlazando con la actividad anterior, cada grupo realizará una reflexión conjunta sobre el impacto de los estereotipos de género en hombres y mujeres que han encontrado en las revistas utilizadas y sus consecuencias desiguales en hombres y mujeres.



● Actividad 3: Mitos del amor romántico

Duración: 45 minutos

Recursos materiales: Tarjetas de mitos de amor romántico.

Desarrollo: Primero se dividen por grupo de 4 o 5 personas, y se les asigna un mito de amor romántico. Cada grupo debe hablar de ese mito, si alguna de ellas cree en él o ha creído en algún momento de su vida y sacar canciones, películas, libros o publicidad que crean que perpetúa ese mito. Después se pone en común lo debatido con el resto de la clase, generando reflexión y conexión con la perpetuación de la violencia machista. Existen muchos mitos, cuatro de ellos son:

- El amor todo lo puede.
- El amor implica posesión.
- El amor verdadero está predestinado.
- El amor requiere entrega total.



ACTIVIDADES

ACTIVIDADES

ACTIVIDADES DE DESARROLLO

● Actividad 4: Escalera de la violencia de género

Duración: 45 minutos

Recursos materiales: Ordenador, proyector, altavoces y Tarjetas de la escalera de la violencia de género.

Desarrollo: Se visualiza el vídeo de Pepa y Pepe. La escalera cíclica de la violencia de género en la adolescencia - YouTube y se realiza una reflexión sobre él con ayuda de las siguientes preguntas:

- ¿Cómo se ha ido sintiendo Pepa a lo largo del ciclo de violencia machista?
- ¿Qué ha permitido que Pepa continúe en esa relación? (recordar los mitos del amor romántico y la socialización de género).
- ¿Cómo se desarrolla el ciclo de la violencia machista?
- ¿Conocemos algún caso como éste?
- ¿Cómo podemos actuar desde la integración social?
- ¿Cuáles son las causas estructurales de la violencia machista?

Después se les pedirá que ordenen tarjetas de la escalera de la violencia de género de menos visible a más visible.

● Actividad 5: Femicidios

Duración: 90-120 minutos

Recursos materiales: Dispositivos con acceso a internet para el alumnado.

Desarrollo: Por parejas, deberán investigar acerca de los femicidios que se producen y se han producido en España y extraer conclusiones. Pueden sacar información en la página web: Femicidio.net - Noticias sobre violencia de género -. Después, con los datos recogidos, realizarán una infografía a través de Canva para utilizarla como contenido de concienciación con más alumnado.



ACTIVIDADES

ACTIVIDADES

ACTIVIDADES DE DESARROLLO

● Actividad 6: Bulos sobre la violencia de género

Duración: 45 minutos

Recursos materiales: Noticias, ordenador y proyector.

Desarrollo: Se trabajará en clase diferentes recursos webgráficos para desmentir mentiras y bulos sobre la violencia de género, especialmente el de las "denuncias falsas". Se pueden ver los comentarios de algunas de las noticias para reflexionar sobre los discursos sociales al respecto y la necesidad de concienciación sobre la violencia de género que se sigue necesitando. Los enlaces a visitar son:

El bulo de las denuncias falsas por violencia de género.

¿Es verdad que hay denuncias falsas? Sí, el 0,01% del total, según la Fiscalía.

La Fiscalía señala que sólo el 0'01% de las denuncias por violencia machista son falsas | Sociedad Home | EL MUNDO.

El 44% de las mujeres asesinadas en 2022 había denunciado previamente a sus parejas por violencia machista.

● Actividad 7: Lenguaje inclusivo

Duración: 40 minutos

Recursos materiales: Ordenador, proyector y altavoces.

Desarrollo: Se visualizará el vídeo de: Masculino genérico: un experimento de lenguaje inclusivo con dibujos y se hará un debate grupal para hablar sobre la importancia del lenguaje inclusivo y posibles medidas para fomentarlo en la clase, en el centro educativo y en su entorno.



ACTIVIDADES

ACTIVIDADES

ACTIVIDADES DE DESARROLLO

● **Actividad 8: Diseño de proyectos con perspectiva de género**

Duración: 120 minutos

Recursos materiales: Ordenador, proyector.

Desarrollo: * Para este ejercicio, es imprescindible que el alumnado ya esté capacitado en el diseño de proyectos de integración social.

Se introducirá el ejercicio definiendo el enfoque de género en proyectos y su necesidad, así como generando una reflexión colectiva sobre qué supone integrar este enfoque en los proyectos, y los riesgos en caso de no incluirlo.

Seguidamente, en base a las siguientes orientaciones o preferiblemente al esquema por el que el alumnado haya estudiado con anterioridad el diseño de proyectos, se irá dedicando unos 10 minutos por cada ítem para desarrollar individualmente y después compartir colectivamente un esbozo de proyecto. Puede versar sobre educación, empleo o cualquier otra temática relacionada con el CGSTIS.

1. Contexto:

a) Análisis con perspectiva de género y datos estadísticos desagregados por género sobre el contexto de la intervención.

b) Se recomienda realizar un diagnóstico propio del proyecto que combine herramientas cuantitativas (como cuestionarios) y cualitativas (entrevistas o grupos de discusión).

c) Complementariedad con políticas públicas que fomenten la igualdad de género.

* Este ejercicio se puede ampliar incorporando el enfoque de género en técnicas de análisis social como por ejemplo el árbol de problemas.

2. Población beneficiaria: Datos desagregados por sexo, concretando su papel en el proyecto.

3. Actores del proyecto: Revisión de asociaciones de mujeres y su posible participación. Instituciones públicas y organizaciones que trabajen con mujeres y por la erradicación de las violencias machistas.



ACTIVIDADES

ACTIVIDADES

ACTIVIDADES

ACTIVIDADES DE DESARROLLO

4. Matriz:

a) Objetivos, indicadores y resultados con perspectiva de género, teniendo en cuenta el desigual impacto entre hombres y mujeres y el impacto en la consecución de una mayor igualdad de género y prevención o disminución de violencias machistas.

* Lectura complementaria: Guía de Indicadores de Género.

b) Hipótesis: Revisión de posibles impactos desiguales del proyecto para hombres y mujeres y formas de solucionarlo.

c) Actividades (por objetivos y resultados), descripción y cronograma.

5. Recursos humanos y materiales.

6. Metodología.

7. Presupuesto.

ACTIVIDADES DE SÍNTESIS

● Actividad 9:

Duración: 120 minutos

Recursos materiales: Ordenadores para el alumnado, espacio en otras clases del centro educativo.

Desarrollo: Se dividen por grupos de 4-5 personas y deben hacer un proyecto con perspectiva de género de concienciación y sensibilización con lo visto en las anteriores sesiones. Cuando esté revisado, podrán llevar a cabo el proyecto de concienciación y sensibilización en otras clases del centro educativo o mediante Aprendizaje y Servicio participando con asociaciones y entidades de su entorno.





DIVERSIDAD

DIVERSIDAD

ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

Actividad de refuerzo: Construcción de un mapa conceptual sobre lo desarrollado en la unidad.

Actividad de ampliación: Investigación en profundidad sobre alguna de las temáticas de la Unidad Didáctica que le sean de interés al alumnado.





EVALUACIÓN

EVALUACIÓN

EVALUACIÓN

● Criterios de evaluación:

- a) Se ha argumentado la importancia del análisis de la realidad desde la perspectiva de género.
- b) Se ha argumentado la necesidad de incorporar la perspectiva de género en la elaboración de los proyectos de intervención social.
- c) Se ha interpretado el marco legislativo que promueve la igualdad de oportunidades.
- d) Se han interpretado la información y recursos de las instituciones y organismos de igualdad que existan en el entorno de la intervención.
- e) Se han identificado los criterios para incorporar la perspectiva de género en los proyectos.
- f) Se han analizado los protocolos internacionales sobre el uso del lenguaje no sexista.
- g) Se ha asegurado el uso no sexista del lenguaje en la planificación de los proyectos de intervención social.
- h) Se han identificado las estrategias para incorporar la perspectiva de género en los instrumentos de promoción y difusión.

Instrumentos de evaluación;

Portafolios. Recogerán las evidencias de las actividades realizadas, estudios de caso analizados, intervención del integrador o integradora social planificadas o ejecutadas y las reflexiones personales sobre su aprendizaje, así como cualquier otro material que crean interesante.

Hoja de registro de la participación en clase. Instrumento que permitirá al profesorado llevar un seguimiento de la implicación activa de los estudiantes en las actividades de aprendizaje. Esto incluye no solo la asistencia física o virtual a las clases, sino también la participación en debates, la calidad de las intervenciones en discusiones, la colaboración en trabajos en grupo y cualquier otra contribución que enriquezca el proceso de aprendizaje colectivo.



prodiversa
PROGRESO Y DIVERSIDAD