Curso Pedagogía de los cuidados: metodologías educativas?

Proyecto "Jóvenes generando valores: pedagogía de los cuidados como estrategia de resiliencia comunitaria local y global a través de la comunidad educativa"

Financiado por Agencia Andaluza de Cooperación Internacional para el Desarrollo (AACID).



PARA EL DESARROLLO





- 1. Contexto del proyecto
- 2. Reflexión inicial
- 3. Objetivos, cronograma y metodología
- 4. Parte teórica: temas a tratar
- 5. Parte práctica: tipos de herramientas y ejemplos
- 6. Compartir buenas prácticas y aterrizar ideas en nuestro centro educativo

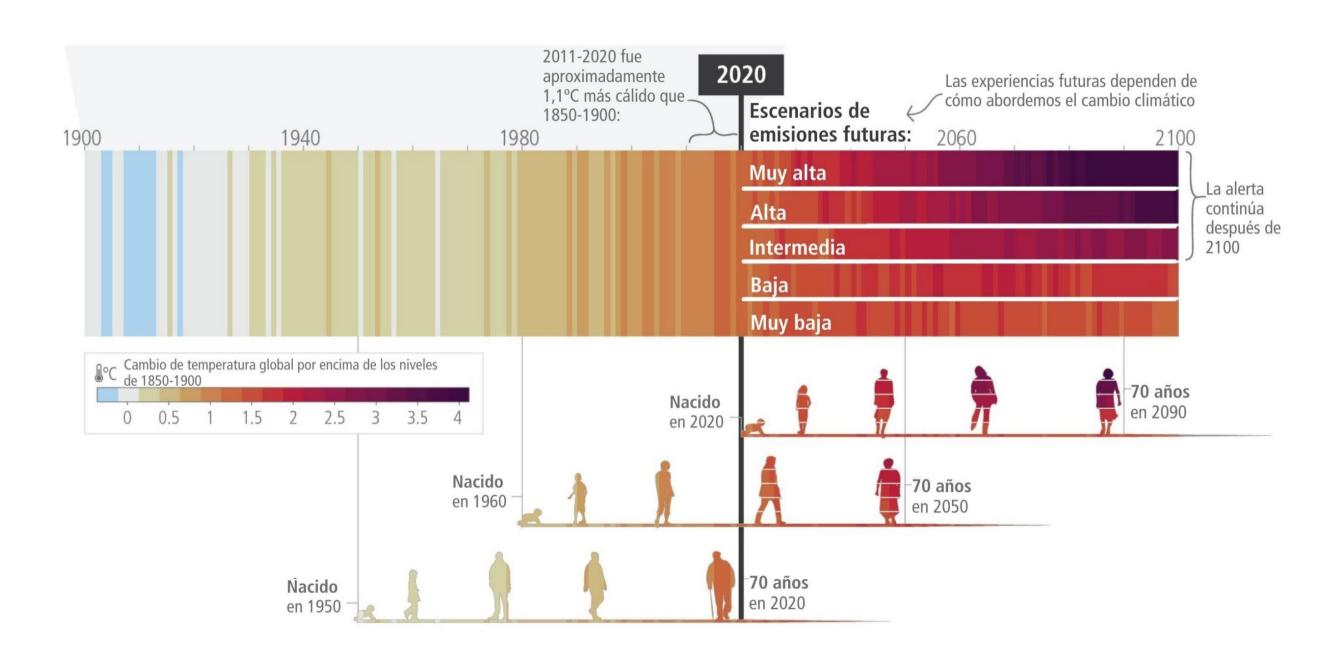
1. Contexto del proyecto

Promover la participación comunitaria y construcción de comunidades educativas resilientes a través del enfoque de Cuidados mediante el fortalecimiento de los conocimientos y facilitación de metodologías y herramientas para la movilización

LÍNEAS ESTRATÉGICAS:

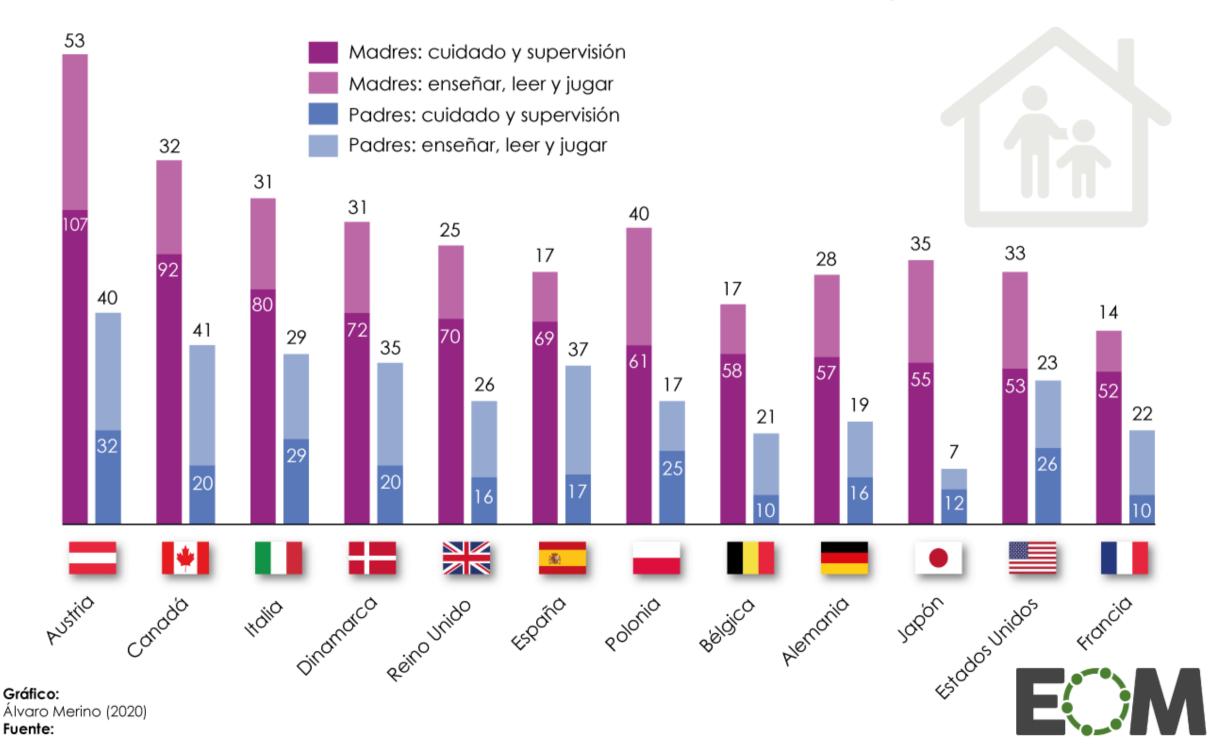
- Formación a profesorado y alumnado sobre el potencial transformador de los Cuidados para la construcción de una ciudadanía resiliente, participativa, crítica y reflexiva desde perspectiva glocal.
- Promovida la resilencia comunitaria del entorno de los centros educativos, al desarrollar alumnado y profesorado un diagnóstico, mapeo de recursos y proyectos de Aprendizaje Servicio en colaboración de la ciudadanía y entidades locales.
- Creados espacios formativos y de intercambio de experiencias virtuales que favorezcan la reflexión de la comunidad educativa sobre estrategias de resiliencia con enfoque de Cuidados para mitigar crisis globales con la integración de saberes del Sur.
- Aumentada la información y sensibilización de la ciudadanía andaluza mediante la difusión del proceso de trabajo, de los proyectos comunitarios de las comunidades educativas.

2. Reflexión inicial



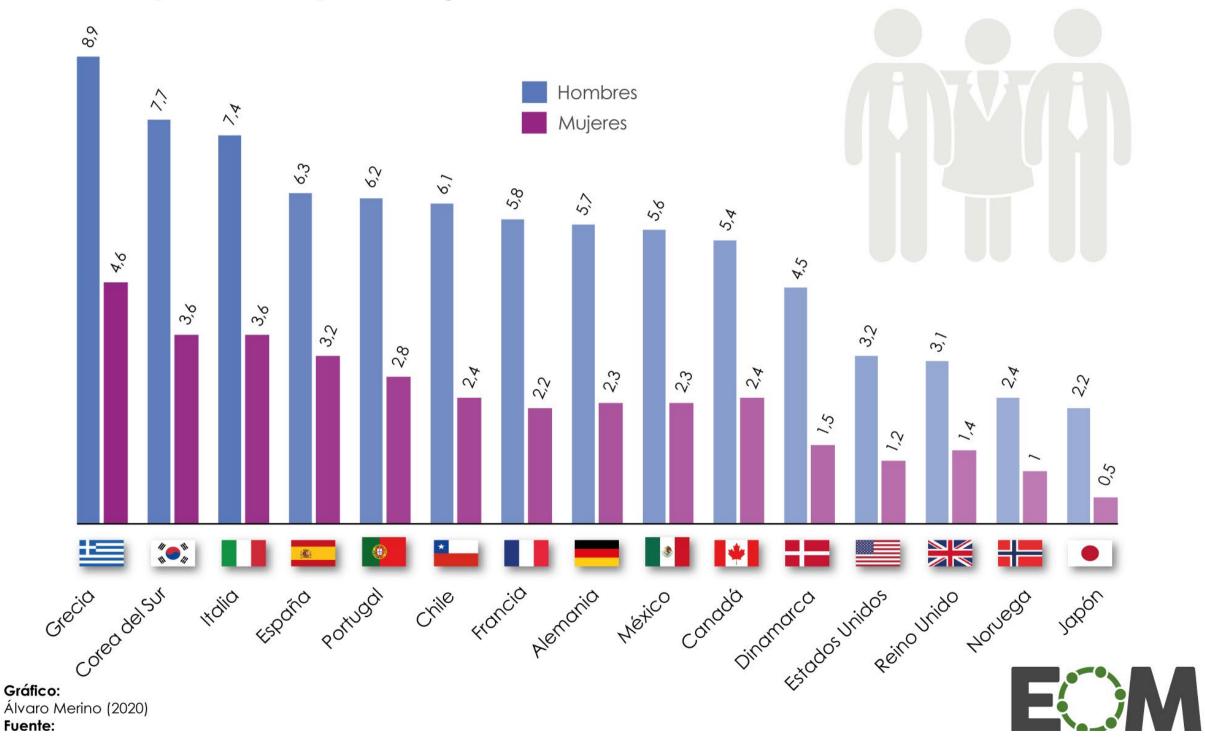
La desigualdad en el cuidado de los hijos

Minutos al día que madres y padres dedican en exclusividad a sus hijos (2016)



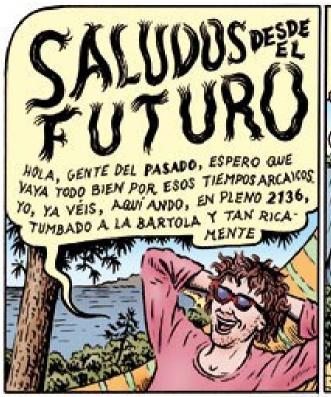
Los despachos tienen techo de cristal

% de empleados que son jefes





- ¿Cuáles son los síntomas negativos que enumera al principio de la viñeta?
- ¿Creéis que estos síntomas son habituales en nuestra sociedad?
- ¿Qué cosas elimina la fórmula del decrecimiento para decir que es 100% humano?
- ¿Cuáles son los tres pasos principales qué plantea?, ¿en qué consisten?
- ¿Qué paso os parece más difícil de llevar a cabo?, ¿por qué?
- ¿Qué paso os parece más fácil de llevar a cabo?, ¿por qué?





POR EJEMPLO, ESPAÑA YA NO EXISTE COMO TAL, PERO SÍ TODAS SUS COSAS BUENAS, COMO EL GAZPACHO, LA GUITARRA, EL BUEN HUMOR O LA SIESTA... HOY EL MUNDO ES UNA GIGANTESCA RED DE COMUNIDADES AUTOGESTIONADAS...



YA NO EXISTEN LAS GRANDES CIUDADES, NI NOS DESPLAZAMOS TANTO, INI FALTA QUE NOS HACE! LOS COCHES SON COLECTIVOS Y SOLARES, AVIONES HAY LOS MÍNIMOS, QUE CONTAMINAN MU-CHO, NO EXISTE EL TURISMO Y SOLO VIAJA QUIEN VERDADERAMENTE LO FLIPA VIAJANDO...



EN CUANTO A LOS MILES DE APARATITOS QUE TENÍAIS VOSOTROS, NOS HEMOS QUEDADO CON LOS JUSTOS: EL TREN, EL TELÉFONO FIJO, LA LAVADORA Y ALGUNOS POCOS MÁS, TAL Y COMO SE DECIDIÓ EN LA GRAN ASAMBLEA MUNDIAL DE 2031



FRENTE A LOS QUE DECÍAN QUE HABÍA QUE ELE-GIR ENTRE AQUEL MUNDO MODERNO Y LA VVELTA A LAS CAVERNAS, I UN POQUITO DE IMAGINACIÓN, POR FAVOR!... QUE AQUÍ SE VIVE A CUERPO DE REY... I Y SIN QUE TENGA QUE HABER REYES!



LA COMUNICACIÓN LA HACEMOS A TRAVÉS DE INTERNET, GRATUITA Y MEJORADA CON ORDE-NADORES QUE DURAN DÉCADAS. LA RED ES EL GRAN ARCHIVO LIBRE Y SIEMPRE CRECIENTE DE TODO EL SABER Y LA CULTURA HUMANAS, SIN COMERCIANTES NI PUBLICIDAD. JUSTO LO CONTRARIO DE LO QUE QUERÍAN VUESTROS TIRANOS...

gammannana.

Escucha esto, Mario ... Tsun-Dao, mi colega de Camboya, ha mezclado el sonido de una radial, un cuarteto de Bela Barlhok y una música rarísima del año de la polka de un tal Melendi... I



Y EN CUANTO AL PETRÉLEO, QUE MARCÓ VUES-TRA EPOCA, HOY EN DÍA SÓLO ESTÁ PERMITIDA SU EXTRACCIÓN PARA FABRICAR VINILOS DE MÚSICA, IJE DE JE!... ILA QUE MOLA?!



- ¿Qué cosas han cambiado en el año 2.136 según la viñeta?
- ¿Cómo son los desplazamientos de la gente?
- ¿Qué electrodomésticos o aparatos electrónicos se usan?
- ¿De dónde se sacan los alimentos?
- ¿Existe la publicidad?
- ¿Se utiliza el petróleo?

3. Objetivos, cronograma y metodología

- Quiénes somos: Prodiversa.
- · Objetivos de la formación.
- Cronograma curso.
- Cómo vamos a trabajar.
- Consideraciones generales.

QUIÉNES SOMOS: PRODIVERSA

Somos un movimiento social de carácter progresista, constituido por una ciudadanía comprometida con la transformación social y la democracia que tiene como objetivo movilizar todos sus esfuerzos para garantizar la igualdad, la justicia social y el fomento de los derechos económicos, sociales y políticos fundamentales que contribuyen al desarrollo integral de las personas y los pueblos.

Nuestros valores son

- Democracia participativa como base de la ciudadanía activa y crítica, la justicia social y la defensa de las libertades y Derechos Humanos.
- La igualdad entre todas las personas y el feminismo como teoría y práctica que visibiliza la desigualdad estructural de las mujeres en el mundo.
- El respeto y el reconocimiento de la diversidad como condición inherente a todos los seres humanos.



OBJETIVOS DE LA FORMACIÓN

Esta formación se enmarca en el proyecto "Jóvenes generando valores: pedagogía de los cuidados como estrategia de resiliencia comunitaria local y global a través de la comunidad educativa" financiado por Agencia Andaluza de Cooperación Internacional para el Desarrollo (AACID).



OBJETIVOS DE LA FORMACIÓN

- Promover la visión crítica y reflexiva de la realidad actual desde una perspectiva glocal conociendo y profundizando sobre los mecanismos que generan la crisis ecológica, social y de cuidados en la que vivimos.
- Facilitar la incorporación del enfoque de la Pedagogía de los Cuidados a nivel teórico y práctico como metodología educativa que pone la sostenibilidad de la vida en el centro e impulsa el ecofeminismo, el decrecimiento y la resiliencia comunitaria.
- Impulsar la inclusión en el sistema educativo andaluz de valores, actitudes y competencias encaminadas a la transformación del contexto local y la construcción de alternativas, incorporando metodologías que eduquen desde lo vivencial, desde el aprendizaje-servicio y que desarrollen el compromiso del alumnado con las comunidades en las que viven.

CRONOGRAMA

Duración del curso

Tiene una carga lectiva de 25 h en horario libre. Disponible desde el jueves 27 de abril hasta el 8 de junio.

Presentaciones

- Presentación general del curso. Miércoles 3 de mayo.
- Taller online: Alfabetización digital y denuncia de bulos, rumores y discursos de odio como estrategia de cuidados comunitarios desde la comunicación. Miércoles 24 de mayo de 17h a 20h.

Participación en los Foros de cada módulo

Nos gustaría contar con vuestra participación en los Foros virtuales que se abrirán en los diferentes módulos, exponiendo dudas o compartiendo opiniones. Plantearemos algunas preguntas que fomenten el debate e intercambio.

- Módulo 1: los contenidos se colgarán el día 27 de abril. Participación en el Foro hasta el 11 de mayo.
- Módulo 2: los contenidos se colgarán el día 12 de mayo. Participación en el Foro hasta el 25 de mayo.
- Módulo 3: los contenidos se colgarán el día 26 de mayo. Participación en el Foro hasta el 8 de junio.

CÓMO VAMOS A TRABAJAR

METODOLOGÍA SOCIO-AFECTIVA

- Los talleres que planteamos se basan en el enfoque socioafectivo, metodología que tiene en cuenta la dimensión social y comunicativa de las personas. Además de transmitir algunos conocimientos, se trata de que el alumnado sea capaz de experimentar una situación que le interpele, compartirla con otras personas y también pueda comunicar su vivencia.
- Por tanto, en primer lugar hay que fomentar la confianza, motivar y despertar emociones, para después desarrollar una actividad grupal (juego, lectura, visionado de imágenes, etc) que permita que los participantes se introduzcan más profundamente en cada tema. Posteriormente vamos a discutir diferentes reacciones y opiniones vividas en el grupo, y a profundizar en los conceptos y en cómo nos afectan en nuestra realidad. Finalmente reflexionaremos sobre qué podemos hacer para transformar situaciones de tal forma que mejoremos nuestra sociedad.
- Es importante fomentar la espontaneidad, ser flexibles y abrirnos a la creatividad. La persona facilitadora de las dinámicas debe ser la figura que aumente el afán de descubrir del grupo y promueva que la comunicación sea horizontal.

TRABAJO COOPERATIVO

- El **aprendizaje cooperativo** es un enfoque que intenta facilitar al máximo que todas las personas tengan las mismas oportunidades de participar, y aprovechen los intercambios que se generan entre ellas, trabajando en equipo y construyendo un nuevo conocimiento de manera colectiva. Por tanto, es contrario al modelo clásico formativo que fomenta la competitividad y el individualismo.
- Se enfoca en el trabajo en equipo, basado en el respeto, la empatía, la ayuda mutua y la implicación. Los y las estudiantes trabajan juntas con el objetivo de alcanzar un objetivo común, y de esta forma aumenta el aprendizaje del grupo así como su autonomía, autoestima, y capacidad de pensamiento crítico. El equipo formador se convierte en facilitador y mediador, pero el protagonismo es del alumnado.



METODOLOGÍA IAP / APRENDIZAJE-SERVICIO

- IAP es la sigla de: Investigación Acción Participación.
 Es un enfoque metodológico que nos dice cómo podemos investigar una realidad de manera diferente a la clásica más formal y académica.
- Se trata de que no sea una persona de fuera, experta o con grandes conocimientos, la que nos dé las claves sobre nuestra propia realidad, sino que sean los propios habitantes de un territorio los que se "autoinvestiguen" y reflexionen sobre la problemática que les rodea y cuáles son las posibles soluciones que se pueden proponer. De este modo se revaloriza el poder de la comunidad, tenga más o menos formación.
- Por otro lado, requiere no sólo que se reflexione sobre un tema o una situación, sino que se vaya más allá, desarrollando acciones participativas dirigidas a la transformación social.
- En el aula nos ayuda a que el alumnado estudie su realidad, y que todas las actividades que realicemos durante este proceso sean valiosas y tengan una parte de acción que contribuya al cambio social.



CONSIDERACIONES GENERALES

La configuración del espacio

Intenta generar espacios que fomenten que todas las personas se pueden ver y escuchar. Por ejemplo, el grupo puede formar un círculo o un semicírculo en el aula.

Heterogeneidad de los grupos

Trata de formar grupos pequeños lo más heterogéneos posibles, tanto en cuestiones de género como de etnias y nacionalidades.

Fomentar la participación equitativa

Todas las personas deben tener la oportunidad y obligación de participar, el facilitador estará atento para estimular la participación de las personas que tienen más dificultades.



4. Parte teórica: temas a tratar

- 1. LA CRISIS SOCIAL, ECOLÓGICA Y DE CUIDADOS QUE NOS RODEA.
- 2. REPENSAR EL MUNDO PONIENDO LA VIDA EN EL CENTRO.
- 3. EDUCAR PARA TRANSFORMAR Y CONSTRUIR ALTERNATIVAS.

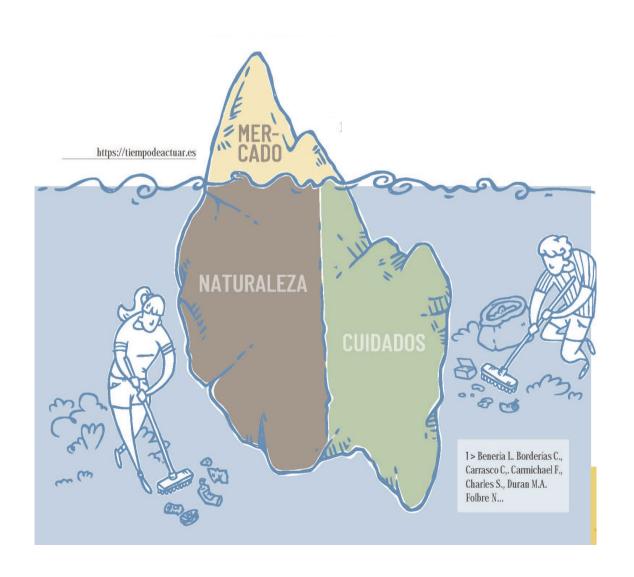
Módulo 1

La crisis social, ecológica y de cuidados que nos rodea

- 1.1. EL CAPITALISMO PATRIARCAL COMO ORIGEN DE LAS CRISIS INTERCONECTADAS.
- 1.2. CRISIS ECOLÓGICA Y SOCIAL.
- 1.3. CRISIS DE CUIDADOS.

1.1. El capitalismo patriarcal como origen de las crisis interconectadas.

• LA SUPREMACÍA DEL MERCADO FRENTE AL PLANETA Y A SUS HABITANTES.



Crisis ecosocial

Desigualdad de género

Mercado/ naturaleza y cuidados

El poder de las multinacionales.

El greenwashing.

1.2. Crisis ecológica y social

- EXTRACTIVISMO, FRONTERAS Y GLOBALIZACIÓN
- EL MODELO CONSUMISTA
- LA ENERGÍA FÓSIL Y LAS ENERGÍAS RENOVABLES
- LOS LÍMITES DEL CRECIMIENTO Y EL CAMBIO CLIMÁTICO
- CONSECUENCIAS DEL CALENTAMIENTO GLOBAL
- LA DEUDA ECOLÓGICA

Defensoras del medio ambiente y de los derechos humanos

La obsolescencia programada y los Repair Cafés

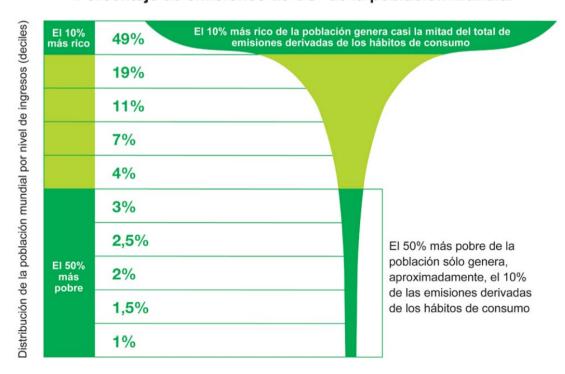
La destrucción de la selva de Indonesia

Plásticos en los océanos

Refugiados ambientales

La huella ecológica

Porcentaje de emisiones de CO2 de la población mundial



1.3. Crisis de cuidados

- QUÉ SON LOS CUIDADOS
- CRISIS DE CUIDADOS



Cuidados materiales e inmateriales

Invisibilización - modelo injusto de reparto de responsabilidades

Dobles y triples jornadas

Falta de autonomía de la infancia

Destrucción de servicios públicos

Deuda de cuidados

Territorio doméstico

Módulo 2

Repensar el mundo poniendo la vida en el centro

- 2.1. LA SOSTENIBILIDAD DE LA VIDA.
- 2.2. EL DECRECIMIENTO.
- 2.3. EL ECOFEMINISMO.

2.1. La sostenibilidad de la vida

- LA VIDA EN EL CENTRO: EL ENFOQUE DE LA SOSTENIBILIDAD DE LA VIDA
- CUIDAR DESDE NUESTRAS COMUNIDADES
- CUIDAR DESDE LAS INSTITUCIONES PÚBLICAS
- CUIDAR DEL MUNDO

La ecodependencia e interdependencia nos lleva hacia la ética del cuidado

Corresponsabilidad individual, familiar y social

Ser parte de la biosfera

Las necesidades humanas como base de nuestra vida

El buen vivir La Economía Social y Solidaria

Bancos del tiempo Renta básica, Banca ética

Biblioteca de las cosas Presupuestos participativos

Red de huertos urbanos de Madrid Rebelión científica

2.2. El decrecimiento

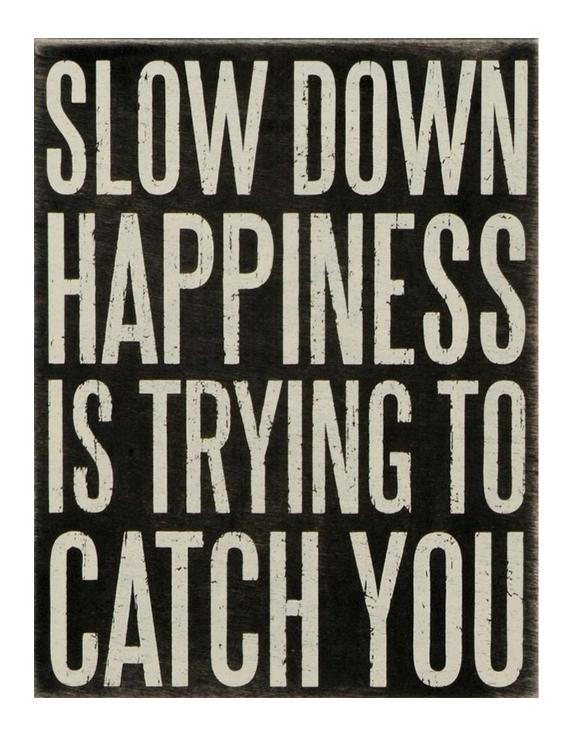
• EL CAMBIO ANTE LA CRISIS DEBE SER ESTRUCTURAL Y CONFLICTIVO

Vivir con lo suficiente

Reparto equitativo de bienes y riqueza

Cuidado de la vida, de la naturaleza y de las personas

Slow Movement



2.3. El ecofeminismo

- QUÉ ES EL ECOFEMINISMO
- ORIGEN Y DISTINTOS ENFOQUES

Ecofeminismo cultural

Ecofeminismo socialista

Ecofeminismo radical

Ecofeminismo colonial

El movimiento Chipko



Módulo 3

Educar para transformar y construir alternativas

- 3.1. LA EDUCACIÓN COMO ESPACIO DE PODER.
- 3.2. EDUCAR PARA LA CIUDADANÍA GLOBAL.
- 3.3. EDUCAR DESDE LA NATURALEZA Y LOS CUIDADOS.
- 3.4. EDUCAR EN NUEVAS CAPACIDADES.
- 3.5. EDUCAR PARA IMAGINAR Y TRANSFORMAR.

3.1. La educación como espacio de poder

 EDUCAR PARA GENERAR ALTERNATIVAS DE CAMBIO

3.2. Educar para la ciudadanía global

 LA CIUDADANÍA GLOBAL PARA CONSTRUIR UN MUNDO MEJOR

La ciudadanía cosmopolita

El atlas mundial de los conflictos medioambientales

El Foro Social Mundial



3.3. Educar desde la naturaleza y los cuidados

- PONER LOS CUIDADOS EN EL CENTRO
- CARTA DE LA TIERRA

Teachers for future

Friday for future



3.4. Educar en nuevas capacidades

GENERAR CAPACIDADES
 PARA SER CAPACES DE
 TRANSFORMAR

Responsabilidad y autoestima

Empatía, solidaridad y no discriminación

Cooperación

Alumnas/os mediadores

Ecoaldeas



3.5. Educar para imaginar y transformar

- LA INNOVACIÓN SOCIAL Y LA CREATIVIDAD COMO HERRAMIENTAS
- METODOLOGÍAS DE INNOVACIÓN SOCIAL
- ESTRATEGIA DEL CENTRO EDUCATIVO

Ecoansiedad / Esperanza activa

El Aprendizaje - Servicio

Red Planea

Apertura patios de centros educativos

Proyecto Tini Ecuador



5. Parte práctica: tipos de herramientas

RECURSOS AUDIOVISUALES

- Videos de campañas de sensibilización / reivindicativas referentes: nacionales e internacionales.
- Cortos y documentales.
- Videos de testimonios, experiencias vitales.
- Videos que muestran la situación internacional, abren el foco.
- Videos con toques de humor o ironía.



JUEGO / CUERPO / REPRESENTACIÓN

- Dinámica cuerpo y su representación.
- Performance, movimiento.
- Role play.
- Juegos para moverse por el espacio.



DIBUJO COLABORATIVO

- Dibujo conceptual o simbólico.
- Metáforas visuales de conceptos.
- Diseño gráfico.
- Representaciones colaborativas.

acumulaterapia™

Terapias de consumo compulsivo para clases medias:

- 1.1. Comprar sin mirar
- 1.2. Llenar 30 bolsas al azar
- 1.3. Comprar sin ganas

ACUMULE SIN RAZÓN Y SEA MÁS INFELIZ



BÚSQUEDA EN INTERNET Y MEDIOS: NOTICIAS, AMPLIACIÓN CONOCIMIENTO, REFERENTES.

- Análisis de artículos de prensa y titulares actuales.
- Comparativas de situaciones en distintos países.
- Webs referentes y personas clave.
- Reflexionar sobre lo que ofrecen algunos recursos online.
- Análisis de blog y experiencias/proyectos.





ANÁLISIS SITUACIONES COTIDIANAS Y PROPUESTAS DE ACCIÓN

- Situaciones cotidianas que discriminan en contextos locales y globales.
- Mitos sobre globalización, migración, estereotipos de género...
- Debate para profundizar sobre algunos conceptos.
- Qué puedo hacer yo ante la crisis ecosocial.



5. Parte práctica: ejemplos

EL BUCLE DEL CONSUMISMO



Reflexionar sobre el modelo consumista en el que vivimos y sus terribles consecuencias en la naturaleza y en el bienestar de las personas.

DINÁMICA

Comenzamos el taller utilizando un video provocador que nos ayuda a reflexionar sobre las necesidades y el desarrollo humano: Vídeo: Consumerism (4:52). Animación. Steve Cutts, 2016. https://www.youtube.com/watch?v=uG8bNDw6Ftc

[Tiempo: 25 min. / Recursos: internet, proyector]

- ¿Consumimos más de lo que necesitamos?
- ¿Consumir nos hace felices?
- ¿Somos conscientes de la explotación máxima que hacemos a la naturaleza?
- ¿Qué es la obsolescencia?
- ¿Cómo creéis que será el futuro del planeta?
- ¿Qué tendríamos que hacer para poder sobrevivir en el futuro?
- ¿Cómo podemos concienciar a la gente de la crisis ecológica y social?

LA REVUELTA ESCOLAR



OBJETIVO

Dar a conocer el movimiento ciudadano "la Revuelta Escolar", sus demandas y la repercusión de las mismas para el medio ambiente y la ciudadanía, como buena práctica de transformación social y medioambiental.

DINÁMICA

Vamos a ver un video que resume las características principales de la Revuelta Escolar: Video de Spanish Revolution. https://www.youtube.com/watch?v=yOXc_TDC0IA (3 min 40 seg)

Después vamos a consultar la página web Revuelta Escolar durante 10-15 minutos (https://www.revueltaescolar.com/)

Seguidamente, vamos a trabajar en grupos de 3-4 personas sobre las siguientes preguntas:

- ¿En qué consiste la Revuelta Escolar?
- ¿Cuáles son sus objetivos?
- ¿Qué reclama este movimiento? ¿qué diferentes medidas piden?
- ¿Son demandas fáciles de conseguir?
- ¿Crees que hay suficientes plazas y parques en tu barrio?
- ¿Crees que es fácil moverse a pie por tu barrio?
- ¿Cómo mejorarías el acceso y el entorno de tu centro educativo?

[Tiempo: 40 min. / Recursos: internet, proyector, audio]

LA BIBLIOTECA DE LAS COSAS



OBJETIVO

Conocer una buena práctica para luchar contra el consumismo y para fomentar las relaciones vecinales: la biblioteca de las cosas.

DINÁMICA

Vamos a ver un video que explica cómo surgió y cómo funciona una biblioteca de las cosas en Londres. Video "Soluciones por el mundo: Biblioteca de las Cosas".

Proyecto Cero Basura. (2 min.) https://www.youtube.com/watch?v=D5_hDeCz1M4

Después respondemos entre todas/os las siguientes preguntas:

- ¿En qué consiste el proyecto de la biblioteca de las cosas?
- ¿Cómo la pusieron en marcha?
- ¿Cómo funciona?
- ¿Qué ventajas tiene?

Por grupos de 4-5 personas, vamos a pensar si sería posible trasladar esta iniciativa a nuestro barrio o a nuestro instituto. Pensamos las siguientes cuestiones:

- ¿Cómo lo haríais?, pasos para ponerla en marcha.
- ¿Qué tipo de objetos se podrían prestar?
- ¿Cómo organizaríais la gestión?, haced un decálogo de funcionamiento.
- ¿Cómo harías una campaña de difusión del proyecto?

[Tiempo: 40 min. / Recursos: internet, proyector]

TERRITORIO DOMÉSTICO



OBJETIVO

Conocer una iniciativa de lucha por la revalorización de los cuidados y de apoyo mutuo entre las empleadas del hogar. Reflexionar sobre cómo es la realidad de este colectivo, sus experiencias y reivindicaciones.

DINÁMICA

Territorio Doméstico es una asociación de mujeres que lleva más de quince años luchando por el reconocimiento de los derechos laborales de las empleadas del hogar y las cuidadoras. Un espacio de encuentro, relación, cuidado y lucha de mujeres, la mayoría migrantes.

Vamos a ver el documental que han realizado: "Territorio doméstico: Politizando las ollas, las calles y los delantales" https://www.youtube.com/watch?v=iQeInXaCoFw (33 min). Os pedimos que mientras veis el video apuntéis las frases que más os llamen la atención. Una vez finalizado el visionado, en primer lugar, apuntamos en la pizarra las frases que habéis recogido.

Después abrimos paso a un debate lanzando las siguientes preguntas:

- ¿Qué problemas sufren las empleadas del hogar protagonistas del documental?
- ¿Cuáles son las demandas que tienen?
- ¿Qué herramientas usan en Territorio Doméstico?, ¿qué tipo de acciones llevan a cabo?
- ¿En qué consiste la "pasarela fashion" que llevan a cabo en el documental?
- ¿Cuál es su lema?

Finalmente leemos la noticia en la que se informa de que el gobierno finalmente ratificó el Convenio 189 de la OIT en junio de 2022: https://www.eldiario.es/economia/espana-ratifica-convenio-189-oit-amplia-derechos-laborales-trabajadoras-hogar_1_9068990.html

Comentamos su contenido y su repercusión para las condiciones de vida de las empleadas del hogar.

7. Compartir buenas prácticas y aterrizar ideas en nuestro centro educativo









1. ALUMNAS/OS MEDIADORAS/ES - IES EN ZARAGOZA

RESUMEN: Mejorar la convivencia y la prevención de los conflictos introduciendo en el centro escolar las técnicas de mediación y resolución cooperativa de los conflictos.

DATOS GENERALES: Instituto de Educación Secundaria "Los Enlaces", Zaragoza. Dirigido a alumnado de ESO y Bachillerato. En el centro existe un grupo de profesores que ya están trabajando en un Proyecto de Educación en Valores junto con otros cuatro centros educativos europeos.

OBJETIVOS:

- Formar un grupo de alumnos dentro de la institución escolar capaces de escuchar y orientar a otras personas, un grupo iniciado en técnicas de mediación y resolución de conflictos.
- Promover la autonomía de los estudiantes en la resolución participativa y cooperativa de los conflictos, fomentando sus habilidades para el diálogo.
- Favorecer la asunción de valores como compromiso personal, colaboración y responsabilidad solidaria, así como la tolerancia, la empatía y la asertividad. Impulsar la capacidad de transformación y mejora del entorno.

ACTIVIDADES:

- Establecimiento de un grupo de coordinación: profesorado implicado y Departamento de Orientación. Análisis y diagnóstico de la convivencia y los conflictos presentes en el centro.
- Campaña de difusión dirigida al profesorado y al alumnado sobre el proyecto por medio de varias sesiones informativas. Convocatoria y selección del alumnado mediante entrevistas.
- Preparación y desarrollo del curso de formación para las personas seleccionadas.
- Puesta en práctica por el grupo de estudiantes de técnicas y estrategias de resolución de conflictos, contando con el asesoramiento del profesorado implicado.
- Seguimiento a través de mecanismos de comunicación e interacción con el alumnado, profesorado y padres realizado por el equipo de coordinación del proyecto.

2. APERTURA DE PATIOS ESCOLARES GETAFE

RESUMEN: Proyecto de apertura de los patios escolares de cuatro CEIPs de Getafe durante los fines de semana de julio y agosto impulsado por el Ayuntamiento a través de un programa de dinamización del espacio público en los barrios. Se denomina: "Convivimos, espacio abierto".

DATOS GENERALES: Se impulsa el juego libre y también se organizan actividades de ocio y tiempo libre para toda la familia, que van desde talleres diversos de chapas, 'hama beads', zootropos, pintura, creación de hologramas, o cocina, hasta juegos tradicionales y de mesa, actividades de zumba y deportivas o proyecciones de cine y fiestas de la espuma.

OBJETIVOS: Ofrecer un espacio público de juego y estancia a la infancia y juventud de Getafe. Aumentar las relaciones vecinales y la cohesión social.

ACTIVIDADES:

- Cada barrio contará con un centro educativo de referencia donde se llevarán a cabo las actividades, de viernes a domingo en horario de 18.00 a 21.00 horas, a los que se podrá acceder de manera gratuita hasta completar los aforos.
- Se cuenta con la dinamización comunitaria de dos personas por centro cuyo coste es financiado por el Ayuntamiento, así como con algunos materiales básicos.

Proyectos de Aprendizaje Servicio

¿QUÉ ES EL APRENDIZAJE SERVICIO?

QUÉ TIPOS DE PROYECTOS PODEMOS HACER

- 1. Mejorar el espacio público: plaza, parque, calle, patio del centro, jardín...
- 2. Ayudar a colectivos: mayores, infancia, familias vulnerables, migrantes.
- 3. Recuperar la memoria, la identidad, el patrimonio cultural.
- 4. Concienciar sobre: igualdad de género, medio ambiente, salud, el trabajo de las entidades sociales.



3. PROYECTO ATRÉVETE A CAMBIAR

RESUMEN: Promover valores de igualdad entre mujeres y hombres como un pilar esencial para la erradicación de la violencia de género.

DATOS GENERALES: Las entidades involucradas son: El IES Padre Feijoo junto con el CP Príncipe de Asturias, el CP Federico García Lorca, la Fundación Mar de Niebla, el IES Emilio Alarcos y el Centro Municipal Integrado Ateneo de La Calzada, todos ellos de Gijón. También participa el comercio local.

OBJETIVOS:

- Fomentar el conocimiento, reflexión y mirada crítica frente a los roles y estereotipos sexistas existentes, así como la responsabilidad y capacidad de razonamiento,
- Incentivar las habilidades para tratar de forma pacífica los conflictos interpersonales;
- Promover las habilidades sociales para el trabajo cooperativo y en equipo: respeto al otro, diálogo, participación, intercambios, ayuda y cooperación.

ACTIVIDADES:

Estudiantes de Secundaria llevan a cabo una campaña contrapublicitaria mediante carteles que cuelgan en los comercios del barrio y en los soportes publicitarios de la ciudad, cuyo objetivo es desmontar los roles y estereotipos sexistas. Además, representan en un ateneo del barrio el cuento coeducativo "Oliver Button es una nena", con el fin de concienciar al alumnado de Primaria sobre los estereotipos sexistas y la necesidad de respetar las diferencias.

4. MEMORIA BIOCULTURAL DE NALDA

RESUMEN: Destacar la importancia de los territorios rurales y del saber de los mayores.

DATOS GENERALES: Las entidades involucradas son: El CEIP Moncalvillo de Nalda con PANAL (Asociación de Protección y Promoción del Patrimonio de Nalda y su Entorno).

OBJETIVOS:

- Conocimiento sobre el patrimonio cultural y natural del entorno propio y reconocimiento del territorio como un bien que hay que proteger.
- Reconocimiento y valoración de las personas mayores.
- Investigación y síntesis de la información; habilidades sociales, comunicativas y para el trabajo en equipo;
- Actitud de respeto hacia el medio natural.

ACTIVIDADES:

Niños y niñas de 5.º y 6.º de Educación Primaria de una escuela rural elaboran una publicación, con el apoyo de las familias y de personas mayores de su entorno, con el fin de divulgar la riqueza cultural y ecológica del monte, los usos de las plantas, los cultivos y las recetas tradicionales.

5. CUÍDATE, CUÍDALO

RESUMEN: Fomentar el ejercicio físico y la alimentación saludable para luchar contra el sedentarismo y la obesidad.

DATOS GENERALES: Las entidades involucradas son: El CEIP Moncalvillo de Nalda con PANAL (Asociación de Protección y Promoción del Patrimonio de Nalda y su Entorno).

OBJETIVOS:

- Conocimientos sobre el patrimonio cultural y natural del entorno propio.
- Hábitos de vida saludable.
- Habilidades para el trabajo en equipo, investigación y síntesis de la información; aumento de la confianza en uno mismo.
- Actitud de respeto hacia el medio natural.

ACTIVIDADES:

Niños y niñas de 1.º a 6.º de Educación Primaria acondicionan una zona de actividad física y un huerto dentro del recinto escolar.

Además, trazan un itinerario saludable y cultural para toda la población.

6. LA SIERRA DE TRAMUNTANA

RESUMEN: Difundir y proteger la sierra de Tramuntana (Mallorca), un paisaje natural con valores patrimoniales y de identidad excepcionales.

DATOS GENERALES: Las entidades involucradas son: El CEIP Moncalvillo de Nalda con PANAL (Asociación de Protección y Promoción del Patrimonio de Nalda y su Entorno).

OBJETIVOS:

- Conocimientos y sensibilización acerca del valor medioambiental y cultural del entorno propio.
- Trabajo en equipo, habilidades tecnológicas y comunicativas.
- · Compromiso.

ACTIVIDADES:

Niños y niñas de Educación Primaria y Secundaria de veintiocho centros educativos llevan a cabo acciones de limpieza, reforestación y señalización de este entorno natural, así como acciones de comunicación y sensibilización hacia familias, niñas y niños más pequeños, personas mayores y la comunidad en general.

7. CANTOS Y LLANTOS DEL MEDITERRÁNEO

RESUMEN: Concienciar a la población acerca de la problemática que viven los refugiados sirios.

DATOS GENERALES: Las entidades involucradas son: El CEIP Moncalvillo de Nalda con PANAL (Asociación de Protección y Promoción del Patrimonio de Nalda y su Entorno).

OBJETIVOS:

- Conocimiento de la problemática de los refugiados, de la situación de conflicto bélico y de la falta de solidaridad de la comunidad internacional.
- · Habilidades de expresión musical, plástica, comunicativa y para el trabajo en equipo.
- Actitudes de respeto, cooperación y empatía.

ACTIVIDADES:

Niños y niñas de 3.º a 6.º de Educación Primaria del coro escolar Cor del Castell preparan una exposición para dar a conocer la problemática de los refugiados y realizan un concierto benéfico con el fin de recaudar fondos para la ONG Médicos Sin Fronteras.

¿Qué proyectos que pongan los cuidados en el centro podemos plantear?

"Todas somos capaces de hacer nuevos mundos urbanos que cuiden, incluso si esos mundos solo duran unos instantes o solo llegan a existir en un rinconcito de la ciudad"

Leslie Kern, "Ciudad Feminista"



¿Qué proyecto queremos plantear en nuestro centro educativo?

¿Quién participaría en el proyecto?

¿Qué dificultades tendríamos?

¿Qué facilidades?

¿Cómo lo haríamos? pasos a seguir, recursos que necesitamos

- 1. ALUMNAS/OS MEDIADORAS/ES MEJORA DE LA CONVIVENCIA
- 2. APERTURA DE PATIOS ESCOLARES GETAFE ESPACIO DE ENCUENTRO
- 3. PROYECTO ATRÉVETE A CAMBIAR IGUALDAD DE GÉNERO
- 4. MEMORIA BIOCULTURAL DE NALDA PATRIMONIO CULTURAL Y NATURAL, MAYORES

- 5. CUÍDATE, CUÍDALO ITINERARIO SALUDABLE Y CULTURAL
- 6. LA SIERRA DE TRAMUNTANA MEJORA DEL ENTORNO NATURAL
- 7. CANTOS Y LLANTOS DEL MEDITERRÁNEO EXPOSICIÓN REFUGIADOS Y CONCIERTO PARA ONG